

Foto: CaixaForum València

# CaixaForum València

## ARQUITECTURA DE CÉLULAS VIVAS

### ESTUDIO CLOUD 9

La Fundación Bancaria 'la Caixa' busca dotar a Valencia de un nuevo centro cultural CaixaForum que se ubicará en el interior del edificio Àgora de la Ciutat de les Arts i les Ciències, con el que aspira a complementar la oferta cultural de la zona y convertirse en un nuevo referente de la ciudad. El proyecto, que comenzará a materializarse en el último trimestre de 2018 con fecha de finalización para 2020, correrá de la mano del estudio Cloud 9 dirigido por el arquitecto Enric Ruiz-Geli, caracterizado por potenciar el concepto original del edificio Àgora de Santiago Calatrava como una gran superficie abierta al diálogo y a la actividad cultural, así como por su sostenibilidad ambiental.

El presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig; el director general de la Fundación Bancaria 'la Caixa', Jaume Giró; la directora general adjunta de la Fundación Bancaria 'la Caixa', Elisa Durán, y el arquitecto Enric Ruiz-Geli fueron los encargados de presentar, el pasado mes de febrero, el proyecto arquitectónico que ha resultado ganador en el concurso restringido de arquitectos llevado a cabo para construir el CaixaForum València, el futuro centro cultural de 'la Caixa' en la ciudad, que verá la luz en el Àgora.

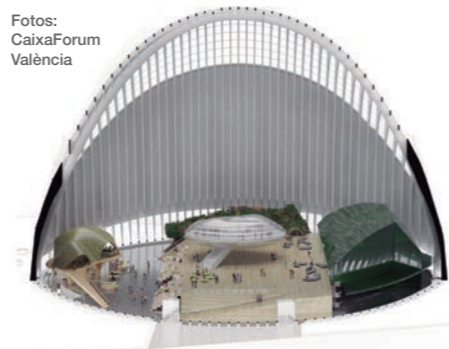
De las nueve propuestas presentadas a concurso, la escogida fue la presentada por el arquitecto Enric Ruiz-Geli y su estudio Cloud 9. Quien ha creado un proyecto caracterizado por ser un espacio abierto con un gran impacto de las energías limpias y dejando el protagonismo de la icónica construcción de Santiago Calatrava.

La Fundación Bancaria 'la Caixa' tiene previsto poder iniciar los trabajos durante el último trimestre de 2018, con el objetivo de inaugurar el centro a finales del año 2020.

La inversión que prevé destinar la Fundación Bancaria 'la Caixa' para hacer realidad CaixaForum València estará en torno a los 18 millones de euros. Asimismo, se destinarán anualmente unos 5 millones de euros para el mantenimiento, la programación y el funcionamiento del centro.

En total, el edificio se distribuirá en 6.500 metros cuadrados útiles, con dos grandes

Fotos: CaixaForum València



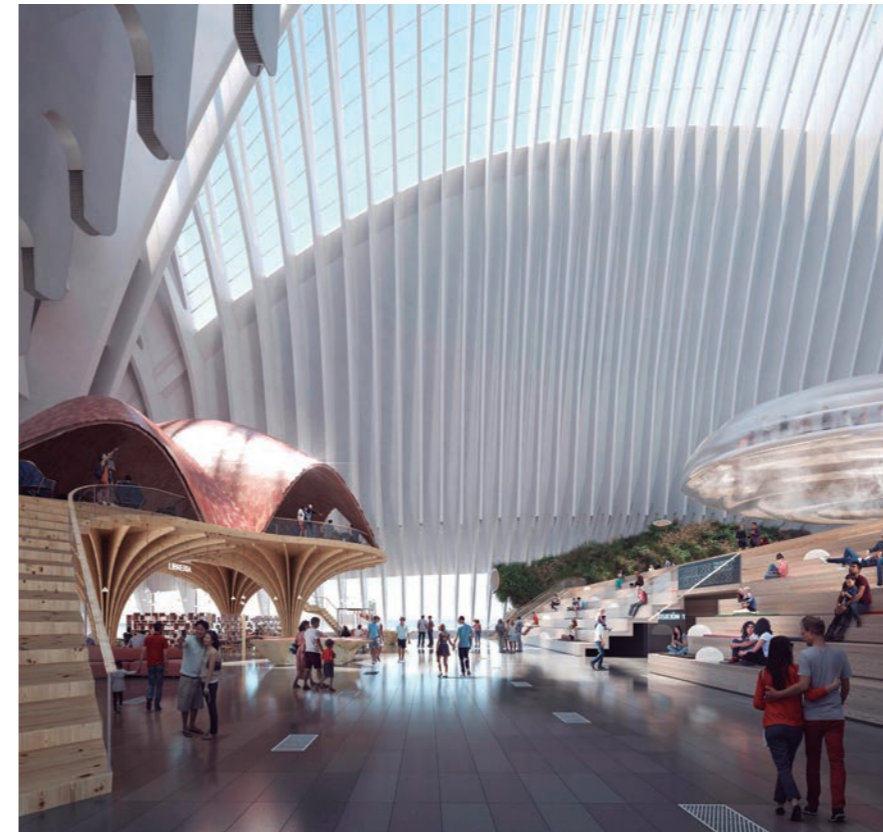
salas de exposiciones, un auditorio con capacidad para unas 300 personas, dos aulas polivalentes, un bar-restaurante, una tienda-librería y un espacio familiar y educativo CaixaForum Familia, así como espacios para recepción, oficinas y almacenes, y zonas técnicas.

El arquitecto Enric Ruiz-Geli se ha enfrentado al reto de crear un proyecto arquitectónico de referencia, respetando, potenciando y conviviendo con el edificio que lo contendrá, obra de Santiago Calatrava. De esta manera, la propuesta resultante busca mantener el concepto original del Àgora como espacio de reflexión y gran superficie cultural abierta, pública y de gran actividad.

Por lo tanto, la intervención prevista será ligera y empática con lo ya existente, promoviendo una arquitectura en diálogo con el edificio vacío de Calatrava, que tiene como objetivo final crear un todo que actúe como gran referente arquitectónico y que, además, active la circulación con el resto de la Ciutat de les Arts i les Ciències.

En este sentido, la intervención en CaixaForum València se asemeja directamente con los proyectos emblemáticos de la Fundación

Foto: CaixaForum València



Bancaria "la Caixa" en sus centros culturales de Madrid (en la Antigua



Foto: CaixaForum València

Central Eléctrica del Mediodía) y Barcelona (fábrica de hilados y tejidos Casaramona), donde conviven distintas arquitecturas -las de los edificios originales y las intervenciones para permitir su uso cultural- en un mismo espacio.

Siguiendo estos condicionantes, el proyecto de Enric Ruiz-Geli opta por la creación de un mundo de 'células vivas' que se ubicarán en el espacio principal del Àgora.

Mientras tanto, en la parte central de la planta baja se situarán las dos salas de exposiciones, de tal forma que generan una gradería que actúe como verdadera ágora del proyecto. Además, estas salas acogerán manifestaciones culturales de diversa índole como pueden ser pintura, escultura, cine, fotografía o arquitectura, gracias a las alianzas con museos como el British Museum, el Louvre y el Museo del Prado, entre otros.

Por otro lado, en uno de los extremos del edificio de Calatrava se situará el auditorio, y en el otro, la recepción, la librería y las oficinas. Por su parte, el espacio para el restaurante ocupará un lugar privilegiado en uno de los laterales del edificio, de forma que podrá tener entrada y salida independiente.



Foto: CaixaForum València

Además, este espacio estará envuelto por una zona ajardinada, y se mantendrá abierto durante el día y la noche.

Igualmente, encima de las salas de exposiciones se situará el espacio familiar y educativo CaixaForum Familia.

Además, como parte esencial del proyecto, el nuevo CaixaForum contará con las máximas calificaciones en cuanto a eficiencia energética, y será una edificación sostenible y medioambientalmente cuidadosa a lo largo de todo el proceso constructivo y en la selección de materiales.

Será a finales de 2020 cuando el CaixaForum València se convierte en el noveno centro cultural que integra esta red única en nuestro país, junto con los de Madrid, Barcelona, Sevilla, Zaragoza, Palma, Girona, Tarragona y Lleida.

Una red de equipamientos que tienen en común la experiencia CaixaForum, con una oferta de actividades amplia y global que va mucho más allá de las exposiciones, y que incluye música, conferencias y debates, jornadas sociales, talleres educativos y familiares, y actividades dirigidas a grupos de personas mayores. Todo ello, con el objetivo de ser un espacio vivo, al servicio de las personas, en el que la cultura se manifieste como una herramienta eficaz para la cohesión y la integración social.

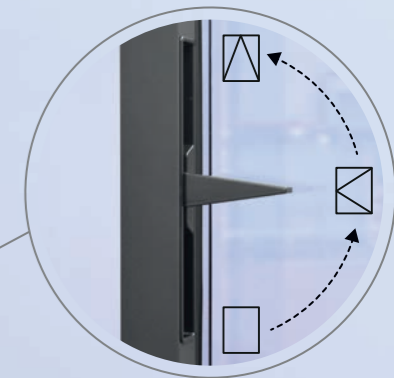


Fotos: CaixaForum València

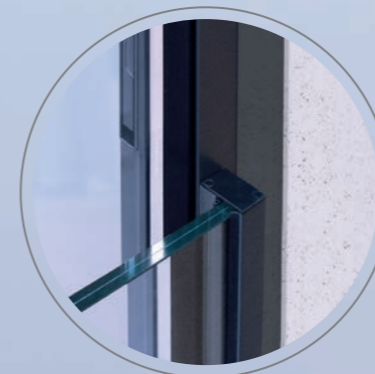


# LA BELLEZA DE LO INVISIBLE

MÁXIMA TRANSPARENCIA



**MANILLA**  
INVISIBLE HARDWARE



**BARANDILLA**  
INVISIBLE GLASS LINE  
(vista exterior)

**STRUGAL**

902 15 15 14 • www.strugal.com